







2 - Les Colombes de Grozny

Scénario

Aurélien DUCOUDRAY

Dessins & couleurs

ANLOR

Résumé de l'épisode précédent

À Moscou, au milleu des années 1990. Ekaterina est sans nouvelles de lis Volodia, appelé à faire son service militaire en Tchétchénie. L'armée ne communiquant aucune information sur les combattants, c'est son ex-mari qui finit par lui en apporter. Volodia est prisonnier des Tchétchènes.

Au même moment, Bassaïev, le général ennemi, annonce par voie de presse qu'il relâchera les détenus si les mères russes viennent les chercher.

Accompagnée de Milyi, son petit chien fantasque, capable de nombreux tours, elle prend la route vers cette région en guerre pour aller chercher son fils. Mais la Tchétchénie est un pays exsangue où le danger et la cruauté sont la règle.

Après assoit échappé plusieurs fois à la mort, et s'être sortie de bien des embiches grâce à Milyi, elle renorter Brisi, une tirruse d'élile. Celte amazone de Bassaiev- organise une entreuue entre la petite mêre amazone de Bassaiev- organise une entreuue entre la petite mêre courage et le célibre grânét a lethéche. Mais Estateria comprend uite que celui-ci ne détient pas son fiis, mais un autre jeune soldat russes. Oleg, qui a pertul a use au comobal. Bassaiev, avant à lui, expere déchauger la vieille femme et Oleg contre son propre petit-fils, lui-même détienu par les Russes qui réfusent de nénocier.

Le général décide finalement de se débarrasser d'Ekaterina et d'Oleg en les envoyant dans «l'immeuble des aveugles», au cœur de Grozny, la capitale dévastée.

« Si votre fils est là-bas, vous n'avez qu'à vous en prendre à vous-même. S'il y meurt, aussi. »

> Maria Kirbassova, Présidente du comité des mères de soldats russes, 1996.

Merci à Aurélien. ainsi qu'à Hervé. Olivier, Agnès, Olive, Jérôme et l'équipe Bamboo pour leur accompagnement. À Thach, Lucas Xuān et Bastien Tao.

Anlor

Merci à la tireuse d'élite Anlor, au support artillerie du sergent Hervé et aux ordres avisés du général Olivier, ainsi qu'au reste des troupes!

Aurélien



La fabrication de cet album répond au processus de développement durable engagé par Bamboo Édition. Il a été imprimé sur du papier certifié PEFC.

www.angle.fr

© 2015 BAMBOO ÉDITION

116, rue des Jonchères - BP 3 71012 CHARNAY-LÊS-MÂCON cedex Tél.: 03 85 34 99 09 - Fax: 03 85 34 47 55 Site Web: www.bamboo.fr e-mail: bamboo@bamboo.fr

Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction strictement réservés pour tous pays.

Dépôt légal : juin 2015 ISBN : 978-2-8189-3360-2 Imprimé en France Printed in France by PPO Graphic, 91120 Palaiseau



Pour être alerté de la sortie du prochain album, rendez-vous sur www.angle.fr/alerte-nouveaute















ET COMMENT

VOUS FAITES POUR





VOTRE PETITE HISTOIRE
QUI DEVAIT ENFLAMMER LES MÉDIAS RUSSES
N'A SÛREMENT MÊME PAS FAIT UNE LIGNE
DANS UN JOURNAL SIBÉRIEN!

QUÍ NOUS A/EZ AMENÉS LÀ !
PEUX SEMAINES SOUS LA VEIGE
JUSQU'À GROZAY,
ET TROIS JOURS
SOUS LES BOMBES, DANS
LES SOUS LES BOMBES, DANS
LES SOUS LES DONBES, DANS
HISTORIE P'ÉCHANGE

















ALLEZ HOP CA SUFFIT!!! VOUS ME LES EMMENEZ A L'IMMEUBLE!!!

























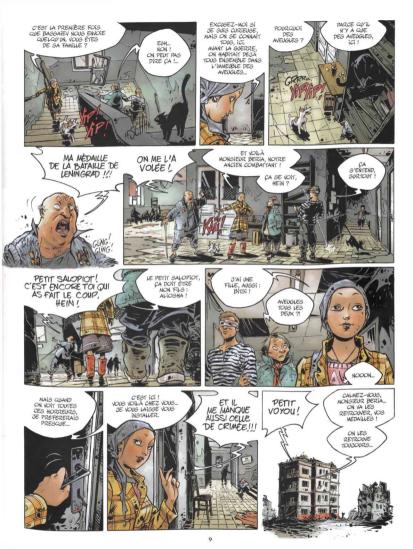




C'EST IN DRANKO! I LA PREMIÈRE BOMBE DE CETTE GUERRE, C'EST SUR SON INMERIBE GUERLE EST TOMBE PEPUS, E COMBE CAN SON E CHA COMBE CAN SON E E VERZEZ JAMAS ASSIS DESSUEZ JAMAS ASSIS DESSUEZ JAMAS ASSIS DESSUEZ JAMAS ASSIS CA LE PROTEGE.















ET BONNE

JOURNÉE.





















WENTEUR!!!

REDAILES W





































































ET T'ES OBLIGÉ DE METTRE SI FORT ?!

































































DES PATATES OU DES FUSILS, VENDRE C'EST VENDRE...

































POSSIBLE ?! LES GARS REMMENEZ-MOI TOUT CA A L'IMMEUBLE! AVEC INTERDICTION D'EN SORTIR!





QUE VOUS ME RÉSERVIEZ UNE DE VOS SOIRÉES POUR VENIR DINER !...















































































































































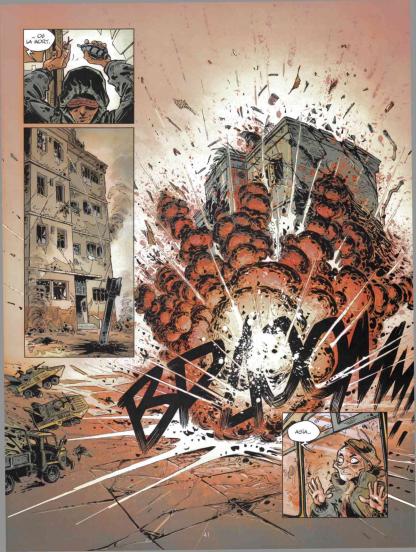


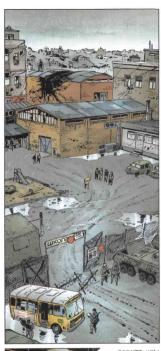




ISSUE ...





























MIRVAN!!! TU VEUX FAIRE TAIRE CE CLÉBARD?!



















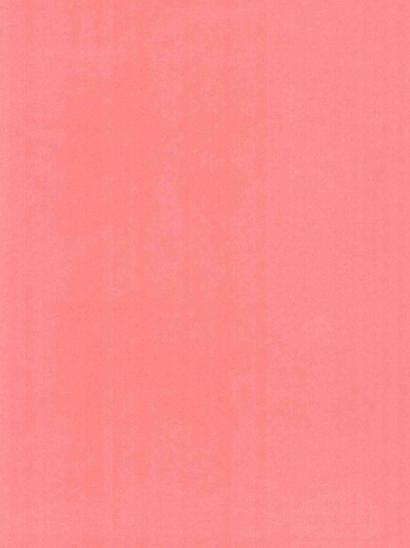


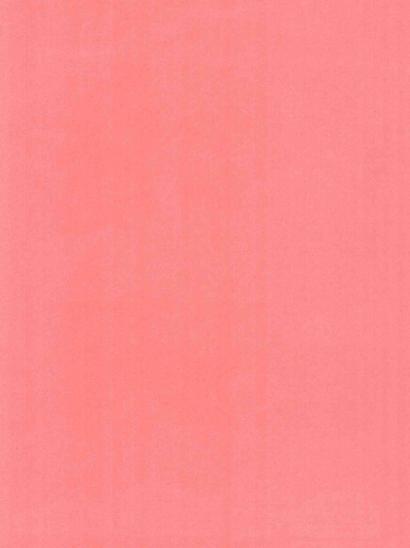














- Qu'est-ce que tu fais encore là, Ekaterina Kitaëv, avec un fils qui n'est pas le tien ?
- J'attends que Bassaïev me rende mon fils !
- Mais il ne te rendra rien du tout !... Et ne crains rien : malgré ce qu'a dit Bassaïev, je ne t'en empêcherai pas...
- Et toi, qu'est-ce que tu vas faire ?
- Moi... j'ai choisi la nuit...

Histoire complète

